«Формирование экспериментально – исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста»

Шамшутдинова Л.В

Воспитатель

МБДОУ

 «Солгонский детский сад»

2020

Жизнь во всех её проявлениях становится всё разнообразнее и сложнее и требует от нас подвижности мышления, быстрой ориентировки и творческого подхода к решению проблем.

Перед ДОУ и родителями встаёт задача архиважности: добиться того, чтобы каждый ребёнок вырос не только сознательным, здоровым и крепким, но и – обязательно! Инициативным, думающим, способных на творческий подход к любому делу (в законе РФ об образовании на это указывается).

Именно поэтому детскому экспериментированию уделяется такое значение

В младшем и среднем возрасте – начинают овладевать навыками экспериментирования, а в старшем дошкольном возрасте проявляют оптимальное творческое развитие и показывают положительную динамику и развития интереса к экспериментированию.

Формирование интереса у детей к данной деятельности является главным фактором и важнейшим условием для развития личности

Для этого в группе создаётся предметно - развивающая среда – уголок лаборатория и оснащается всем необходимым и постоянно пополняется.

Для абсолютной безопасности детей при работе в лаборатории вместе с детьми разрабатывается правилами поведения и правила использования и оборудования

**Предметно – пространственная среда для экспериментирования**

**В мини – лаборатории группы можно выделить:**

1. Место для постоянной выставки
2. Место для приборов
3. Место для различных материалов
4. Место опытов

**Оборудование**

1. Приборы помощники ( увеличительное стекло, весы, компас, магнит, микроскоп)
2. Посуда из разных материалов и разного объёма и формы (пластмассы, стекло, металл)
3. Природный материал (камни, глина, песок, ракушки, птицы, перья, шишки, мох, семена)
4. Утилизированный материал (проволока, кусочки кожи, дерево)
5. Тех.материалы (гайки, скрепки, болты, гвозди, шурупы)
6. Разные виды бумаги (картон, копирки)
7. Красители: ( гуашь, акварель)
8. Мед. материалы (пипетки, колбы, шприц без игл, мерные ложки)
9. Прочие материалы ( свечи, соль, сахар, муки, масло)

**Дополнительное оборудование**

* Детские халаты, фартуки, полотенца, контейнеры для хранения
* Карточки – схемы
* Индивидуальные дневники экспериментов

Требования к оформлению и содержанию уголка экспериментирования: материалы, находящиеся в уголке, распределяются по разделам:

* «Песок – Вода»
* «Звук»
* «Магниты»
* «Бумаги»
* «Свет»
* «Стекло»
* «Резина»

Они доступны, находятся в доступном месте и в достаточном количестве

Специфика организации экспериментов

Совместная деятельность воспитателя и детей – 1р в неделю с детьми младшего дошкольного возраста; 15- 20 мин, 1-2 опыта, со старшими дошкольниками 25 – 30 мин, 2 - 3 опыта;

Работа, проводимая подгруппами по 6-8 человек.

Структура детского экспериментирования:

* Постановка проблемы, которую необходимо разрешить
* Целепологание (что нужно сделать для решения проблемы)
* Выдвижение гипотез (поиск возможных путей решения)
* Проверка гипотез (сбор данных, реализация в действиях)
* Анализ полученного результата (подтвердилось – не подтвердилось)
* Формулировка выводов

Этапы деятельности:

На примере опыта с водой.

«Поднимем уровень воды»

1. Мотивационно – организационный (т. е создаётся проблемная ситуация) например: определить, почему изменяется уровень воды в ёмкости с посторонними предметам.
2. Поисково-исследовательский (т.е дети вовлекаются в игровую деятельность, закрепляют знания о свойствах H2O,вытесняют воду; и её уровень повышается)
3. Итоговый (анализ и обобщение того, что выявили дети в результате эксперимента)

Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей.

Опыты, словно – фокусы.

 Только загадка фокусов, так и остаётся неразгаданной, а вот всё что получается, в результате опытов – можно объяснить и понять. Исследования предоставляют ребёнку возможность самому найти ответ на вопросы: «как?» «почему?» и т.д. Опыты развивают логику, мышление, творчество.

Знания, полученные во время проведения опытов – запоминаются надолго, только ребёнок должен делать всё сам, а не быть в роли наблюдателя.

 Недаром китайская пословица гласит:

«Расскажи и я забуду, покажи, и я запомню, дай попробовать и я пойму»