**Конкурсное задание методический мастер-класс**

**Тема: «Играя, обучаем»**

**Педагог**: Лалетина Дарья Александровна

**Место проведения:** МБДОУ «Солгонский детский сад»

**Продолжительность мастера - класса:** 20 мин.

**Цель мастер - класса:** повышение профессиональной компетентности педагогов–участников мастер–класса в процессе активного педагогического общения по ЛЕГО – конструированию, использование конструкторов «Lego» в различных видах деятельности при реализации ФГОС ДО.

**Оборудование:** компьютер, презентация «Использование конструкторов «Lego» в различных видах деятельности»

**Проблема:**

**Раздаточный материал:** корзинки с ЛЕГО - конструктором, стаканчик с водой, пипетка, конверты с заданиями, буклеты «ЛЕГО - конструирование», картотека игр «Развивающие игры с конструктором ЛЕГО для детей дошкольного возраста»

**Планируемый результат:**

* Информирование педагогов о системе работы по ЛЕГО- конструированию для детей дошкольного возраста.
* Формирование представлений педагогов о возможности работы с ЛЕГО -конструктором.

**Содержание мастер-класса**

**1.Вводная часть**

Здравствуйте, нами всегда Уважаемые,

Добрые, строгие и обожаемые,

Милые, близкие, смелые, дружные,

В каждом вопросе советчики нужные,

Столько на свете всего прочитавшие,

Много познавшие и написавшие,

Наших родителей гиды бесстрашные,

Сильные духом и не уставшие,

Здравствуйте, воспитатели! (коллеги).

 **2. Теоретическая часть (информативный блок)**

 Машины,   роботы, зверюшки,
Твои друзья, твои подружки.

Пираты, замки и шахтеры,
И поезда, и целый город!
Твои любимые герои –
На суше, в воздухе, на море.
Ты с ними целый мир откроешь –
Поедешь, полетишь, построишь…
И в этот мир – веселый, яркий,
Где есть волшебные подарки
Ты окунись, как в море с брега:
Добро пожаловать в мир «LEGO»!

Сегодня на нашем мастер-классе мы окунемся в мир ЛЕГО. ЛЕГО – это мир детства, а все дети любят играть. Я хотела бы поделиться своим опытом работы по организации детской деятельности с применением конструктора ЛЕГО.

В связи с введением в систему **дошкольного образования** **Федеральных государственных образовательных стандартов**, педагогам открываются большие возможности использования новых педагогических технологий, методик, различных видов дидактического материала. Важнейшей отличительной особенностью ФГОС ДО является системно - деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребенка. Такой подход можно реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как ЛЕГО позволяет ребенку думать, фантазировать, и действовать, не боясь ошибиться. ЛЕГО позволяет детям учиться, играя, играя обучаться в игре. ЛЕГО- конструирование – это современное средство обучения детей.

Я в своей практике использую конструктор ЛЕГО в разных видах деятельности: на занятиях, на зарядке и в свободной деятельности.

У слова ЛЕГО два значения: «Я учусь» и «Я складываю».

В педагогике ЛЕГО - технология интересна тем что, строится на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования позволяет ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться. ЛЕГО позволяет детям учиться играя.

Вопрос аудитории:

- **Давайте, по возможности, перечислим все преимущества ЛЕГО – конструктора**

* Безопасность.
* Широкие игровые возможности.
* Польза. Развивает творческие способности детей, фантазию, воображение, речь, внимание, логическое мышление.
* Учит моделированию ситуаций, программированию своих действий.
* Формирует моторные навыки и пространственные представления.
* Разнообразный материал: мелкое LEGO, LEGO DUPLO, мягкое напольное LEGO, тематические наборы и т.д.;
* Подходит для всех возрастов: для девочек и мальчиков и даже взрослых.

 Использование лего - конструктора позволяет решать задачи в разных образовательных областях.

В образовательной области познание – это форма, цвет, ритм, ориентировка в пространстве, вправо, влево, вверх, вниз, правый верхний угол, нижний левый угол и т.д.

В образовательной области социализация – это умение работать в коллективе, умение договариваться.

В образовательной области развитие речи – это прежде всего обогащение словарного запаса детей.

В образовательной области художественно – эстетическое развитие – это развитие мелкой моторики, цветового восприятия, мышления, воображения, творческого самовыражения, конструкторские способности.

**Существуют правила работы с ЛЕГО – конструктором**

* Работай с пособиями чистыми руками.
* Не бери мелкие детали в рот, это опасно!
* Береги учебные пособия, не порти и не ломай оборудование.
* Не уноси с собой детали, они пригодятся для работы на следующих занятиях.
* Работай в коллективе дружно, прислушивайся к мнению товарищей.
* Учись делиться с товарищами не только деталями, но и задумками, планом работы

**2.Практическая часть.**

- А сейчас я предлагаю перейти к практической части и для этого я приглашаю участников поочередно выполнить задания.

-Как уже упоминалось выше, с помощью **ЛЕГО- конструктора**, мы можем решать задачи в разных образовательных областях.

Для начала, я предлагаю вам, вот такие игры с ЛЕГО - конструктором.

**Для 1 и 2 - ого участника**

 **Игра «Лего - математика»**

***Инструкция:*** с помощью лего - кубиков на опорной карточке выложите числовой ряд от 1 до 10.

***Комментарии:*** данное заданиеспособствует закреплению порядкового счета. Лего- конструктор также помогает детям закреплять знание цифр, состав числа.

*Инструкция:* (для 2-ого участника)

**Дидактическая игра «Башня»**

***Инструкция:*** построй башню, одну больше другой.

***Комментарии:***

- Какие присутствуют цвета в твоей башне?

- Из скольких деталей построена высокая башня? Низкая?

- Сколько всего деталей ты использовала?

**Для 3 и 4 - ого участника**

**Дидактическая игра «Юный химик»**

***Инструкция:*** с помощью пипетки заполните каждую ячейку лего - платы.

***Комментарии:***это игра простая, но детей очень увлекает. В процессе этой игры дети знакомятся с некоторыми свойствами воды (вода течет, заполняет все пространство), тренируют руку, ловкость и координацию (зрительную, двигательную).

**Дидактическая игра «Змейка».**

***Инструкция:*** собери змейку из лего - деталей зеленого цвета и желтого цвета.

***Комментарии:***

- Собирая змейку, змейку можно сделать какой? (извилистой, прямой, длинной, короткой, одноцветной, чередуя два цвета).

-Способствует развитию сенсорных эталонов а именно закрепления величины, формы и цвета.

**Для всех участников:**

 **Игра «Легомемори»**

***Инструкция:***посмотрите на постройку из деталей ЛЕГО в течение минуты. Обратите внимание на цвет и чередование деталей. Закройте глаза *(сначала убираю одну деталь, участники отгадывают, затем меняю несколько деталей местами).* А теперь угадайте, что изменилось.

***Комментарии****:* способствует развитию мышления, запоминания. Такое упражнение можно повторить с детьми 3-4 раза. Главное – не забывать их хвалить за правильные ответы.

**Вопрос к фокус группе**:

- Уважаемые коллеги, задачи какой образовательной области вы сейчас решали в ходе выполнения заданий? **(Решались задачи образовательной области Познавательное развитие).**

- Мы выяснили, что можем с помощью ЛЕГО - конструктора решать задачи образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Продолжаем знакомиться с образовательными возможностями ЛЕГО- конструктора:

**Дидактическая игра «Отрабатываем предлоги»**

***Инструкция:***построй башенку из 6 кубиков

***Комментарии:***отработка предлогов ЗА / НА

Спросить, например, какой кирпичик НА красном? Просим ребенка давать развернутый ответ - «НА красном кирпичике зеленый кирпичик». То же самое с предлогом ЗА.

Так же для развития фонематического строя речи можно использовать дидактическую игру «Посчитай слоги».

 Педагог произносит определенное количество слогов. Задача ребенка - сосчитать слоги и выложить на своих плато соответствующее количество элементов конструктора.

- Уважаемые коллеги, задачи какой образовательной области вы сейчас решали в ходе выполнения этих заданий? *(В данных заданиях мы решали задачи образовательной области речевое развитие.)*

- Совершенно верно. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. В процессе конструирования из Лего, дети общаются, договариваются, рассуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, при этом расширяется словарный запас, умение задавать вопросы, развиваются диалогическая и монологическая речь.

- Помимо мелкой моторики обеих рук **ЛЕГО** – конструирование также способствует развитию крупной моторики. Конструктор **ЛЕГО можно использовать** как инвентарь для проведения физкультминуток.

- А сейчас, я предлагаю вам отдохнуть (физкультминутка):

1, 2, 3, 4, 5!
В конструктор будем мы играть!
Своим ручкам помогать!
Конструктор в руки мы возьмём
На руку левую кладём,
Правой ручкой накрываем
И ладошками катаем.
Сейчас руки поменяем,
Точно также покатаем.
Мы конструктор убираем
Быстро пальчики считаем!
Раз, два, три, четыре, пять!
Пальчики свои встряхнём,
Заниматься мы начнём.

 -А также использовать Лего - детали для проведения занятий по физической культуре.

*Например:*

* ходьба/бег змейкой между деталями конструктора;
* челночный бег;
* удержание равновесия;
* упражнения на развитие координации движений;
* упражнения на развитие гибкости, быстроты и ловкости.

Для корригирующей гимнастики и профилактики плоскостопия можно использовать коврики из Лего — конструктора. Данные коврики будут массировать стопы ног за счет выпуклой формы деталей Лего, а также будут привлекать детей своей яркостью за счет разнообразной цветовой гаммы.

- А сейчас мы переходим к следующей образовательной области, а к какой вы догадаетесь сами.

**- ЛЕГО** - конструктор приходит на помощь при подготовке к детской театральной постановке. Сначала дети создают своих героев из конструктора, а затем озвучивают их.  Также можно предложить детям построить свою историю.

При помощи ЛЕГО - конструктора можно рисовать для это используются детали конструктора как трафареты. Сейчас мы с вами, коллеги, попробуем себя в роли художников. Перед вами находится материал, используя его, изобразите то, что вам хочется с помощью лего – деталей.

***Комментарии:*** развитие творческих способностей, воображения, ручной умелости, мышления, внимания, памяти.

- Вы смогли убедиться что ЛЕГО – конструирование можно использовать и в художественно- эстетическом развитий детей.

- У нас осталась последняя образовательная область… и это? (Ответ педагогов - СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ).

**ЛЕГО** позволяет создавать совместные постройки, объединенные одной идеей, одним проектом. С помощью использования этой технологии формируются умение сотрудничать с партнером,  работать в коллективе. Развиваются способность ставить цели, инициатива, способность доводить дело до конца, стремление отстаивать свои идеи, лидерство, широту интересов.

**Используя в своей работе ЛЕГО - конструктор, я увидела:**

 - что у детей повысился положительный эмоциональный фон;

- дети стали более активными;

- снизилось негативное поведение;

- внимание стало более устойчивым;

- дети научились принимать и понимать простые инструкции;

- повысился уровень понимания речи;

А самое главное детям нравится этим заниматься.

**Рефлексия.**

В заключение нашей встречи предлагаю построить пирамиду эмоций.

Кирпичик красного цвета означает, что вам понравился данный мастер-класс, зеленого – то, что мастер-класс понравился, но вы еще что-то хотели бы увидеть, ну, а кирпичик желтого цвета покажет, что вам ничего не понравилось.

Участники строят пирамиду своих эмоций из деталей ЛЕГО трех цветов.

Широкие игровые возможности.
Польза. Развивает творческие способности детей, фантазию, воображение, речь, внимание, логическое мышление.
Учит моделированию ситуаций, программированию своих действий.
Формирует моторные навыки и пространственные представления.
Разнообразный материал: мелкое LEGO, LEGO DUPLO, мягкое напольное LEGO, тематические наборы и т.Д.;
Подходит для всех возрастов: для девочек и мальчиков и даже взрослых.

Спасибо за участие в мастер-классе.