**Статья «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОУ».**

Аникина Е.М.-старший воспитатель

 «Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос и дал обильный плод», говорил В. А. Сухомлинский.

 Одаренные дети - это наше достояние. Очень важно, чтобы педагог чувствовал и научился отыскивать одаренных детей в своих детях. Проблема развития одаренных детей напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, которые имеют ярко выраженные способности в той или иной области знаний. Современное общество - это общество глобальных изменений, постоянной творческой эволюции, на которую воздействуют механизмы, сочетающие макро- (социальные) факторы и микро- (индивидуальные) факторы, совершенно непредсказуемые и зачастую кардинально новые. Темп развития современного общества зависит от творческих усилий человека, от тех возможностей и способностей, которыми он обладает. Таким образом, глобализация стимулирует активность личности, указывает на необходимость подготовки ее к будущему, ставит новые цели и задачи перед системой образования.

 Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности, если сравнить его с другими детьми.

 Одаренный ребенок - выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или имеет внутренние посылки для таких достижений, в том или ином виде деятельности и этим он отличается от других детей. Среди самых интересных и загадочных явлений природы – детская одаренность, несомненно, занимает одно из ведущих мест. Самым сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность ребенку достигать больших высот в своем развитии. Сейчас очень актуальной задачей образования является выявление способных детей и работа с ними.

Как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые: на занятиях все легко и быстро схватывают, быстро запоминают услышанное или прочитанное, решают сложные задачи, требующие умственного усилия, знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются, оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения, задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают, очень восприимчивы, наблюдательны быстро реагируют на все новое, неожиданное- это типичные черты одаренных детей.

 **В дошкольном детстве можно выделить несколько видов одаренности.**

1.Художественная одаренность - высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности.

2.Общая интеллектуальная одаренность-дети запоминают и сохраняют информацию, что позволяет им преуспевать во многих областях знаний.

 3.Творческая одаренность -дети с творческой направленностью отличаются независимостью в суждениях, чувством юмора, ярким темпераментом.

 Наш педагогический коллектив определил направления работы с одаренными детьми: диагностика и обеспечение развития. В нашем детском саду педагоги проводят первичную диагностику и последующие индивидуальные обследования. Полученный анализ результатов в ходе диагностики, помогает решить следующие задачи: осуществить дифференцированный подход в воспитании и развитии детей, выявить детей с скрытой одаренностью; оценивать эффективность используемых форм и методов работы с детьми.

 А так же для выявления одаренных детей педагоги используют технологию педагогического наблюдения. На основе полученных результатов делаются выводы об уровне развития ребенка в том или ином виде деятельности. Чтобы развивать креативность дошкольников, каким же должен быть педагог сам? Конечно же, педагог должен быть творческим: постоянно преодолевать в себе инертность, стремиться к открытию и применению новых методов в обучении, форм творческого общения, самосовершенствоваться. Все его усилия должны быть направлены на развитие, прежде всего, личности ребёнка, его индивидуальности. Поэтому педагог, прежде всего, должен позволять детям высказывать свои творческие идеи, а также демонстрировать свои находки или новые решения; уважать любопытство, внимательно выслушивать каждого ребёнка, находить для этого время, отвечать на все вопросы.

 Другое серьёзное условие, способствующее развитию креативности дошкольников – это повышение и укрепление самооценки у воспитанников. Педагог должен способствовать формированию у своих детей достаточно высокой самооценки, которая стимулировала бы их к деятельности.

 Следующим условием для развития одаренности детей является создание развивающей среды в детском саду - система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребёнка, опора на личностно- ориентированную модель взаимодействия. В нашем детском саду имеются все необходимые условия для всестороннего развития детей. Имеется музыкально - спортивный зал; с наличием аудиоаппаратуры, детских музыкальных инструментов, красиво и эстетично оформленный. В группах оборудованы центры: литературы и драматизации, изобразительной деятельности, науки, развивающих игр, по ручному труду. Материал в этих центрах доступен и каждый ребенок может самостоятельно повышать свой творческий потенциал.

 Следующим условием является переход к развивающей системе образования. Только переход к развивающей системе способен обеспечить саморазвитие личности любого ребенка, в том числе и одаренного.

 Способности всегда проявляются в деятельности, следовательно, и одаренность может проявляться и развиваться только в конкретной деятельности. Выполняя ее, ребенок испытывает удовольствие, радость. Чем больше дошкольник занимается этим видом деятельности, тем больше ему хочется это делать, ему интересен не результат, а сам процесс. Больше всего это относится к специальным способностям: музыкальным, изобразительным, математическим, а так же другим.

 Важным условием решения задач активизации потенциальных возможностей ребенка, является взаимодействие воспитателя и родителей. Взаимодействие с семьей воспитанников выстраивается по следующему направлению: информационно-аналитическое и познавательное. Информационно-аналитическое: реализуется через анкетирование, беседы, опросы родителей. И предполагает решение педагогических задач: выявить интересы и предпочтения родителей, уровень их осведомленности в тех или иных вопросах воспитания и образования детей, узнать семейный опыт, семейные традиции воспитания детей.

Одним из условий по работе с одаренными детьми является работа с родителями, которую необходимо активизировать и наполнить инновационными формами и методами работы.

 В заключении хочется отметить, что воспитатель, развивающий креативность дошкольников, проходит через сложный, а подчас и длительный процесс создания условий, необходимых для успешного развития творческого потенциала детей. Наибольшее значение из которых имеют: восприятие ребёнка как личности, вне зависимости оттого, что и как он делает, безусловное уважение и принятие его таким, какой он есть, внимательное и чуткое отношение ко всем проявлениям творческой активности дошкольника, предоставление ребёнку психологической свободы: свободы выбора, свободы в выражении своих чувств и переживаний, в возможности самому принимать решения; повышение и укрепления самооценки дошкольников, организация системы обучения или создание креативной воспитательно -образовательной среды в детском саду.