|  |
| --- |
| **Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Солгонский детский сад»**  **Консультация для родителей**  **«Музыка и речь»**  Подготовила:  Музыкальный руководитель  Л.Н. Ерченко  https://documents.infourok.ru/17e5e33b-5bd1-49ee-b198-26b22611adde/0/image001.jpg  2021 г.  **Пение**–основноесредство **музыкальноговоспитания**.Детиоченьлюбятпеть.Впроцессепенияунихразвиваются **музыкальныеспособности**: **музыкальныйслух**,**память,чувстворитма.**Пениеспособствует развитию и укреплению лёгких и всего голосового аппарата. Помнениюврачей,пениеявляетсялучшейформойдыхательнойгимнастики.  Большинство детских песен состоит из простых,часто повторяющихсяслов,аосновнымсредствомовладенияязыкомиразвитияречиявляетсяповтор. Дети даже не осознают, что через повторение они заучивают слова,таккакпроизносятихсноваиснова,запоминаниекуплетовизпесенразвивает умениесоставлять фразы ипредложения. И сами того не замечая,детиизучаютосновыпоэзии!  Пение требует четкой работы артикуляционного аппарата (губ, языка), это,конечно, помогает развитию четкой дикции ребенка. Для этого на занятияхмыиспользуемфонопедические иоздоровительныеупражнения.  Пениепомогаетразвитиюдаженавыкачтения.Детиовладеваютритмическим строем языка, ведь им приходится пропевать каждый слог. Впеснях есть рифма, а умение чувствовать рифму – важный навык для детей сречевыми проблемами.  **Речь** ребенкаможноразвиватьчерездругиевиды музыкальнойдеятельности.Например,через музыкальныепальчиковыеигры.Какизвестно, развитие мелкой моторики положительно влияет на активизациюречевых центров в головном мозге. Малышам нравятся потешные игры спальчиками.Приговариваяприэтомвеселыестишки,напеваякороткиепопевки(«Сорока-ворона», «Ладушки», «Водичка,водичка,умоймоеличико»),можнопревратитьразвивающиеупражнениявувлекательноеразвлечение.  Песни,сопровождающиесяжестами,движениями,способствуют не только прочному запоминанию, но и развитию координациидвижений. Получается, что мы «раскрашиваем» песню с помощью простыхдвижений.Приэтомдетиучатсяпетьхором,сточнойинтонацией,подчинятьсяопределенномутемпуиритму.Оригинальныетекстыупражненийвызываютудетейинтерес,создаютунихрадостноенастроение,делают их впечатления эмоциональнобогаче,помогают легчепреодолетьотрицательныекомплексы иречевыенарушения.  Припениипесенмыиспользуемдыхание.Когдамызанимаемсяпением,мыучимдетейбратьдыхание,экономнорасходоватьего,чтобыхватилонавсюфразу.Правильноедыханиеразвиваетлегкие,чтоспособствуетлучшейциркуляциикровиворганизме.Это,со своей стороны,даетоздоровительный эффект. У людей«поющих»гораздо меньше встречаются заболевания дыхательныхпутей.Исполнениепесендетейдаетбольшиевозможностидлявлияниянаинтонациюивыразительностьдетскойречи.  **Такимобразом,обучениепениюспособствует:**  - Развитию **музыкальныхспособностей**:мелодическогоиметроритмическогослуха, ладовогочувства,**музыкальнойпамяти идр**.;  - Активизации работы левого (логического) иправого (образного) полушариймозга,чтопроявляетсявповышенииработоспособности,улучшениинастроения,активизациивнимания;  - Развитию и укреплению дыхательной системы, что особенно важно вдетскомвозрасте;  - Тренировкемышцгортани,голосовыхсвязок;  - Улучшениютембраголоса,чтосодействуетвыразительностиречиипения;  - Расширениюдиапазонаголоса;  - Созданию благоприятных условий для формированияобщей**музыкальнойкультуры**.  Взаключении,хочетсяотметить,что**музыка**предназначенанетолькодляталантливых.Всянашажизньпронизана**музыкой**:мыпоем,напеваем, насвистываем иприхлопываем.  Ачтоделать,есливашребенокнехочетсампеть? Каксделатьтак,чтобыребенокполучалудовольствиеотсвоегопения?Вотнесколькосоветов.  **Советыродителям:**  1. Незаставляйтеребенкапеть!  2. Неволнуйтесь,еслиребенокдолгоненачинаетпеть.Малышдолженмногоразуслышатьоднуитужепесню,прежде чем сам начнет ее петь. Необходимо, чтобы в его памяти отложилосьправильное звучание, иначе он неувидит разницы между верным вариантоми своимсобственнымнеувереннымисполнением.  3. Никогданеговоритеребенку,чтоонпоетфальшиво!Правильностьвоспроизведения **музыкальных** звуковтесносвязанасверойвсебя. Еслималышпоетневерно,скажитеему,чтоонпоетпочтиправильно,нозвукнадосначалапрослушатьмысленно,аужпотомпеть.  4. Никогданеговоритечтоунегонетслуха!  5. Хвалите!Чащехвалите,радуйтесьуспехаммалыша,подпевайтеему.  6. Пойте! Не бойтесь петь дома, даже если это не очень хорошо получается.Говорите ребенку, что петь – это замечательно. Пойте вместе с ним, пойте сдругимичленамивашейсемьи.«Поющий» человек –счастливыйчеловек!  **Пение**–это своеобразный антидепрессант,оно расслабляет,успокаивает,воодушевляет,вдохновляет.  ***PS: Позвольтесебебытьсчастливымиипойтеназдоровье!!!!!*** |