Подготовила:

Шамшутдинова Л.В.

**7 практических советов по формированию читательской грамотности у дошкольников**

 Понимание текста — это ключевой навык, который начинает развиваться. Уже в саду, современном мире от переизбытка информации проблема понимания текстов особенно актуальна. Чтобы научить ребенка воспринимать и анализировать данные, важно **обращаться к разным источникам информации**, и художественные тексты — лишь один из них. Нужно еще научить ребенка понимать графики и диаграммы, видео и картинки, комиксы и фотографии, рассказы воспитателя и аудио-сообщения — словом, любой источник, который можно осмыслить. Для этого и нужна читательская грамотность.

 Ребенок, испытывающий проблемы в понимании текстов, неизбежно будет сталкиваться со сложностями в обучении: ведь текст, в устном или письменном виде, лежит в основе любой задачи. Поэтому важно отметить, что читательская грамотность — это метапредметное умение, которое важно формировать на всех видах деятельности, используя задания по читательской грамотности.

**Совет №1. Начните с простых текстов**

 Для того, чтобы научить ребенка пониманию информации в тексте, есть множество приемов. Но для начала важно развить умение внимательно слушать, постепенно автоматизировать этот навык. И это совсем не простая задача, учитывая, что ребенку нужно быть достаточно сосредоточенным: длительное время быть усидчивым

 Поэтому самые первые тексты — это закономерно тексты самые простые, посильные для ребенка. Ведь если ребенку сложно просто прослушать текст, на его обдумывание у него не хватит сил.

**Совет №2. Предлагайте картинки вместо длинных текстов**

 Самым маленьким для начала можно предлагать даже не тексты, а, допустим, комиксы или графические романы. А для «легкого чтения» дошколят в саду и дома вполне подойдет сборник сказок или загадок: они короткие, их легко слушать и, кроме того, они имеют полностью законченный сюжет.

**Совет №3. Используйте комментированное чтение**

 Знакомясь с произведением, можно использовать комментированное чтение. В этом случае при чтении важно думать о том, как ребенок слышит и понимает текст. Воспитателю не стоит стесняться прерывать ребёнка и спрашивать о том, как он понял ту или иную фразу, предложение, мысль героя, обсуждать прочитанное. Важно, чтобы ребёнок делился своими мыслями и знал, что, даже если он не может понять фразу, исходя из контекста, воспитатель всегда наведет его на правильную мысль. Так развивается **фактическое понимание информации в тексте.**

**Совет №4. Учите читать «между строк»**

 Кроме того, по ходу чтения можно спрашивать детей о смысле того, что происходит с героями. Например, в рассказе «Живая шляпа» целые главы состоят из диалогов, и многие мысли остаются неназванными, вроде бы, понятными априори. Однако не лишним тут будет обсудить прочитанное и убедиться, что и ребенку все ясно. Например, спросить, что испытывает герой, какие слова друзей вызвали у него беспокойство и почему? Так дети учатся понимать чувства, мысли героев, их мотивы, а также работать с интерпретацией.

**Совет №5. Учите детей прогнозировать сюжетные ходы и поступки героев**

 Следующим этапом в анализе текста может стать прогнозирование — это один из способов **применить** новые знания. Сделав паузу в чтении или закончив его, можно спросить у ребенка: «Как ты думаешь, что теперь будет делать герой?» Таким образом легко перевести нетерпение, которое испытывает ребенок, желающий слушать дальше дальше и дальше, в обсуждение прочитанного. А при следующем прочтении «проверить» версии. **Такой подход позволяет  проговорить, продумать и «прожить» большее количество ситуаций** — этому способствует большая часть заданий по читательской грамотности.

**Совет №6. Задавайте нестандартные вопросы**

 Понимает ли ребенок все, что до него пытаются донести? И как это проверить? Единственный вариант — задавать нестандартные, адаптированные под ситуацию вопросы, обсуждать прочитанное и просмотренное. Например, прежде чем показать видео, можно акцентировать внимание дошкольников на том, что им нужно из этого видео извлечь. Предложить, например, на основе фильма предположить, о чем будет занятие, выделить какие-то свойства предметов из фильма или обсудить, какие мотивы есть у героев.

 **Совет №7. Давайте текст с пропущенными ключевыми словами**

Для того, чтобы проверить, насколько вдумчиво дети слушали на занятии речь воспитателя, можно дать им текст по теме занятия с пропущенными ключевыми словами — не только существительными, но и глаголами, союзами. Такие задания «работают» на формирование читательской грамотности ребёнка и одновременно проверяют текущее положение дел. Они научат ребят концентрировать внимание и тренировать память.